

Des robots s'affrontent sur le thème du cinéma

Ce week-end à Yverdon, quelque 40 équipes d'une vingtaine de pays ont pris part à la Coupe de robotique

Samedi 9 h, au lendemain du concours suisse, la Coupe européenne de robotique commence. Au centre de la salle de La Marive, à Yverdon, se dressent les tables sur lesquelles les robots évoluent. Le thème de cette année: le cinéma. En nonante secondes, les engins doivent préparer le plateau de tournage d'un film: installer les spots lumineux, récupérer des popcorns, dérouler le tapis rouge...

«Pour l'instant, sur les 40 équipes inscrites à la Coupe européenne, 25 seulement participent au premier tour, explique Florian Glardon, coordinateur de SwissEurobot. Les autres doivent encore améliorer leurs robots pour remplir les conditions.»

Dès les premières minutes de la compétition, il y a foule. Des

commentateurs se tiennent à chaque table. Un grand écran permet au public, très réactif et participant, de suivre les actions. Les applaudissements ponctuent chaque match dans une ambiance de compétition sportive.

L'équipe vaudoise TeamAuto, étudiants au Centre professionnel du Nord vaudois (CPNV), s'est hissée dans le trio de la sélection suisse et, en Coupe européenne, est parvenue en 8e de finale. «Nous avons choisi cette compétition pour notre projet de dernière année, raconte Dario Pirillo, apprenti automaticien. C'était stressant, surtout la semaine dernière: nous finissions à 23 h tous les soirs.»

Après deux jours de concours, c'est RCVA, de l'Université de Paris Ouest, qui l'emportera. **A.G.**



Toutes les photos de la Coupe à voir sur
robots.24heures.ch



L'équipe de Taïwan procède aux derniers réglages. J.-P. GUINNARD